

KINO VZLET NA POMALÉ CESTĚ K HAPPYENDU

Stoleté kino skrývá třicet milionů tajemství.

TEXT: *Kristýna VOJTÍŠKOVÁ, Frank Bold* • FOTO: *Petr VILGUS*

Na první pohled to vypadá jako výhodný obchod: radnice pronajme chátrající kino soukromé firmě, ta ho opraví, znovu otevře a náklady na opravu si odečte z nájmu. Když bude dávat trháky a prodávat dobrý popcorn, vydělá a všichni budou spokojení.

Na Praze 10 to bohužel neskončilo happyendem. Nevyužívané kino Vzlet si vzala do pronájmu soukromá firma, prorekonstruovala 31 milionů – a skončila. Kino je dodnes bez kolaudace.

Dnes už víme, kde se stala chyba a kdo nese odpovědnost. Letos v lednu nám přišla odpověď Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže (ÚOHS) na podnět, který jsme podali spolu s občany ze spolku Zaostrěno na 10.

Podle ÚOHS měla radnice zadat rekonstrukci jako veřejnou zakázku. Ať už by ji zaplatila přímo, slevou na nájmu (jak bylo v plánu v tomto případě) nebo třeba výměnou za sto tisíc lístků do první řady, v každém případě měly dostat šanci i jiné firmy. Je to vodítko i pro další podobné případy „zastřehných“ veřejných zakázek.

„Chodili jsme pravidelně na zasedání zastupitelstva a zarazilo nás, jak snadno byla radnice ochotná zaplatit za něco, co si přímo neobjednala,“ popisuje Lucie Sedmihradská, jak si podezřelé rekonstrukce všimli členové Zaostrěno na 10. Je to spolek lidí z Vršovic, Strašnic a okolí, kterým vadila nekomunikativnost a netransparentnost jejich radnice a chtěli se dozvědět víc o tom, jak hospodaří. Objevili toho dost, kino Vzlet je jen jeden z odkrytých nešvarů – a radnice na Praze 10 jen jedna z radnic, které si zaslouží dohled. #

Vršovické kino Vzlet



Frank Bold
www.frankbold.org

• Nechcete čekat,
• až se věci vyřeší samy?
• Staňte se Občanem 2.0!